



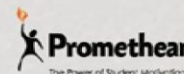
# Projeto DigicL@sse

## Avaliação

Fernanda Ledesma

Associação Nacional de Professores de Informática (ANPRI)

24 de junho 2015





# Metodologia

## Observação Direta

O investigador **recolhe diretamente as informações**



o investigador está onde os acontecimentos ocorrem naturalmente (**observador participante**)



# Metodologia

O Investigador tem de responder três perguntas:

Observar...

1

o quê ?

111  
2

Quem?

3

Como?





# Observar o quê?

## 2

### AGRUPAMENTOS

Agrupamento de Escolas Luísa Todi

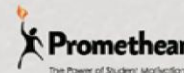
Agrupamento de Escolas Barbosa  
du Bocage

## 2

### ESCOLAS

Escola Básica Montebelo

Escola Básica Montalvão



Nov@bit





# Observar o quê?

2

**TURMAS  
3º ANO**

2

**SALAS/ESPAÇOS**



**Biblioteca/ Disposição Informal  
Grupos**



**Sala de Aula/ Disposição Formal  
Filas**



# Observar o quê?

2 6

TABLETS

1

ROUTER E ACESSO  
À INTERNET





# Observar Quem?

25

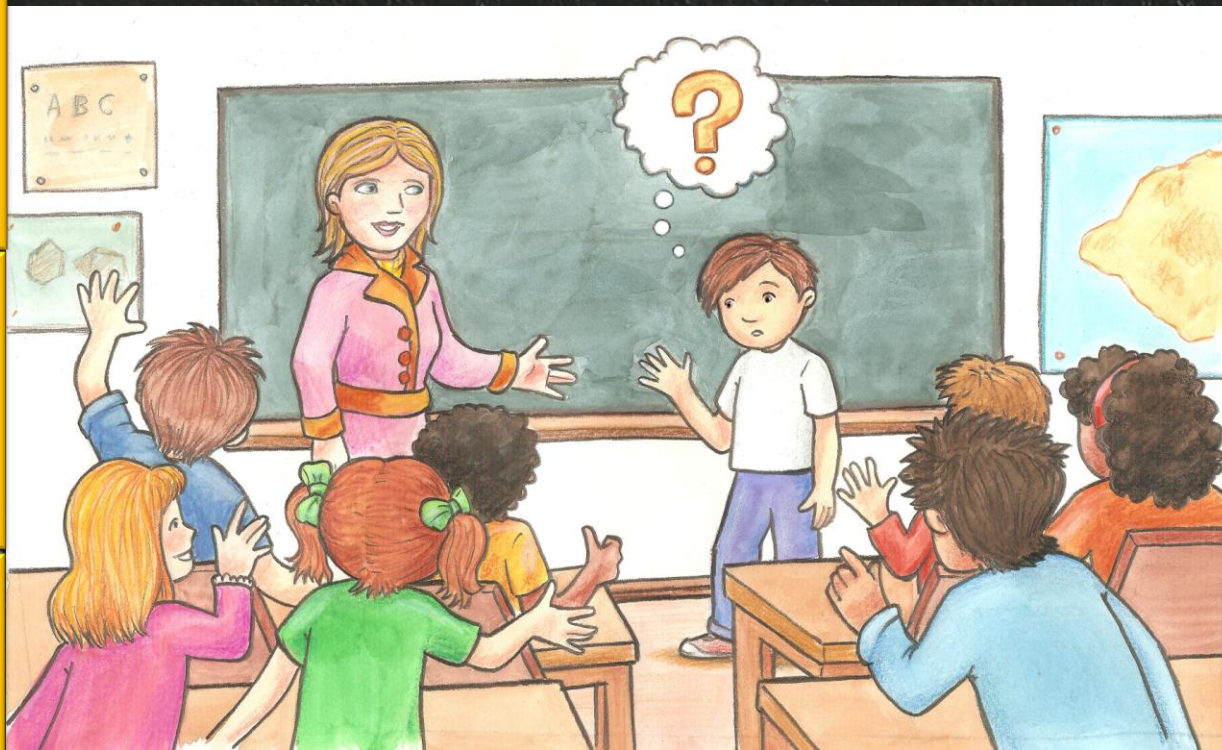
ALUNOS

1

PROFESSORA

1

TÉCNICA



26

ALUNOS

1

PROFESSORA

1

TÉCNICA



# Observar Como ?

## SEMI- ESTRUTURADA

O observador tem algumas categorias de observação elaboradas, mas está aberto a formação de novas categorias decorrentes da observação

### Entrevista Semi-estruturada - professores

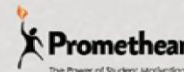
1. Considera esta formação relevante para a sua ação enquanto professor?
2. Quais os aspetos que considera terem maior/menor influência da formação na sua prática profissional?
3. Descreva uma mudança que tenha introduzido na sua prática como resultado da formação?
4. Descreva uma situação ou um momento da formação que tenha sido particularmente relevante para si?
5. Conseguiria realizar as mesmas actividades sem frequentar a formação?
6. O que mudava nesta formação?

Método de  
recolha de  
dados  
qualitativo

Entrevista semi-  
estruturada:  
Alunos e  
Professores

Recolha  
Documental

Define alguns indicadores e pode construir as grelhas de observação





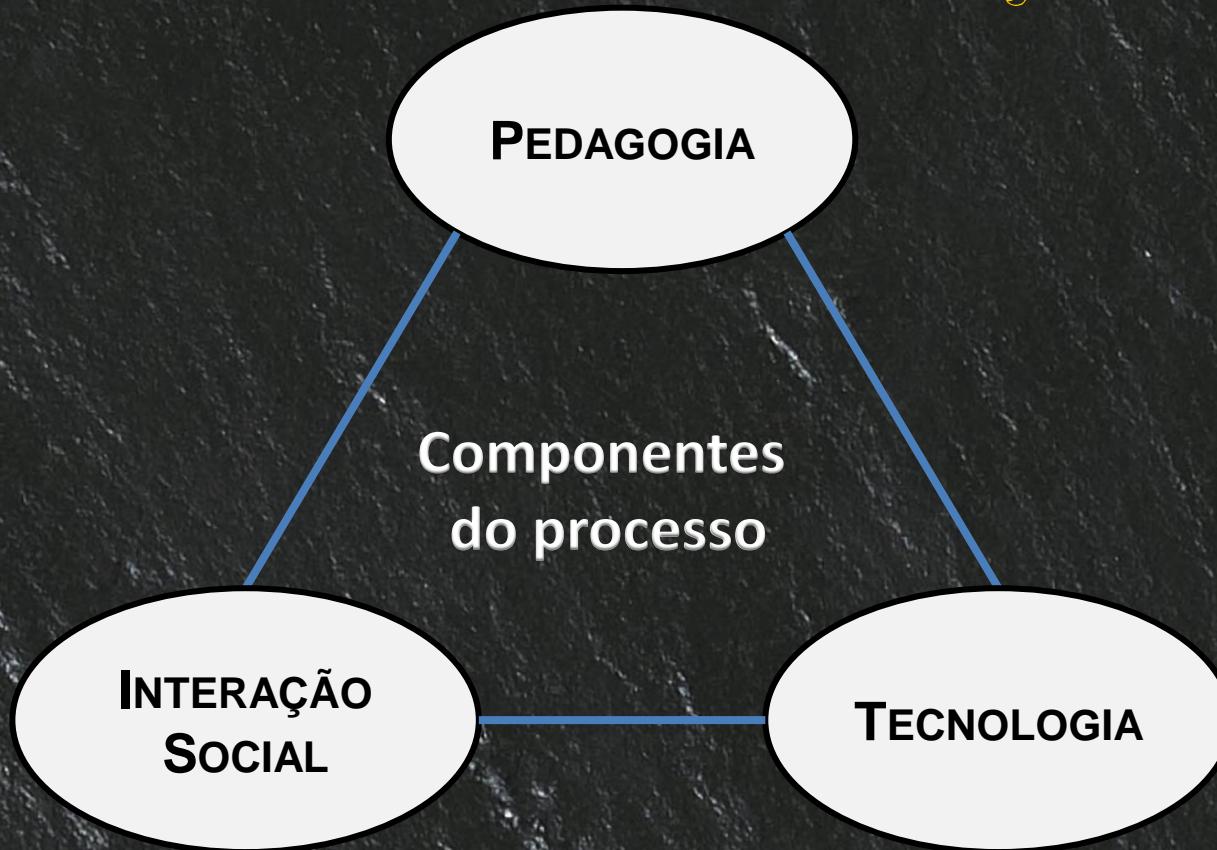
# Conceitos

**Alunos** **Processos** **Mudança**  
**TIC**  
**Formação**  
**Professor** **Práticas**  
**Profissionalidade** **Aprendizagem**

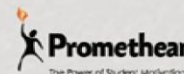




# Análise e organização da Informação

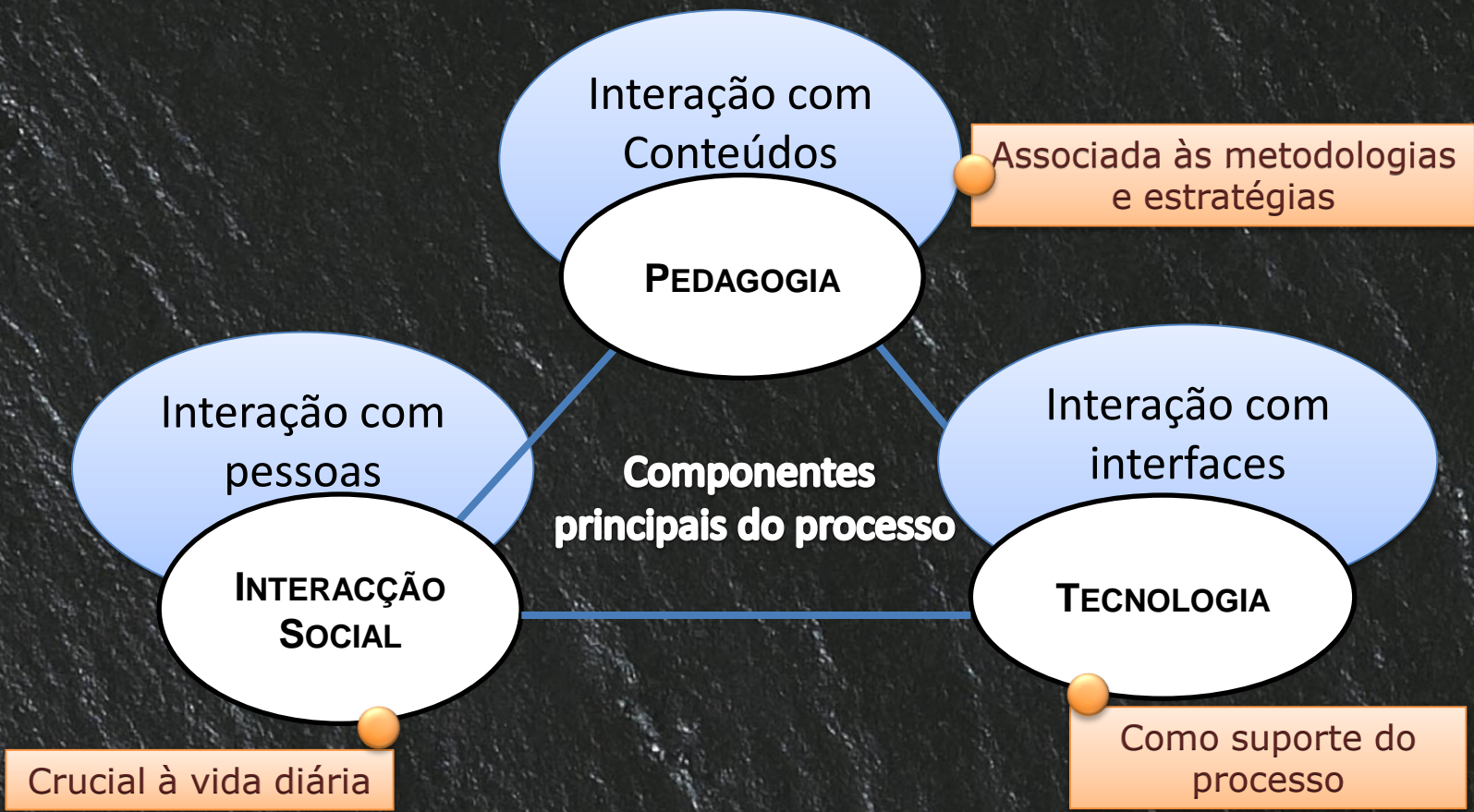


Adaptado: Relação entre os componentes principais e a interação (Wang, 2008:412)





# Análise e organização da Informação





# Atividades Observadas

1

**Leitura e  
avaliação**

111  
2

**Pesquisa**

3

**Leitura em  
voz alta e  
exploração  
do texto**



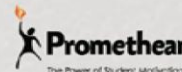
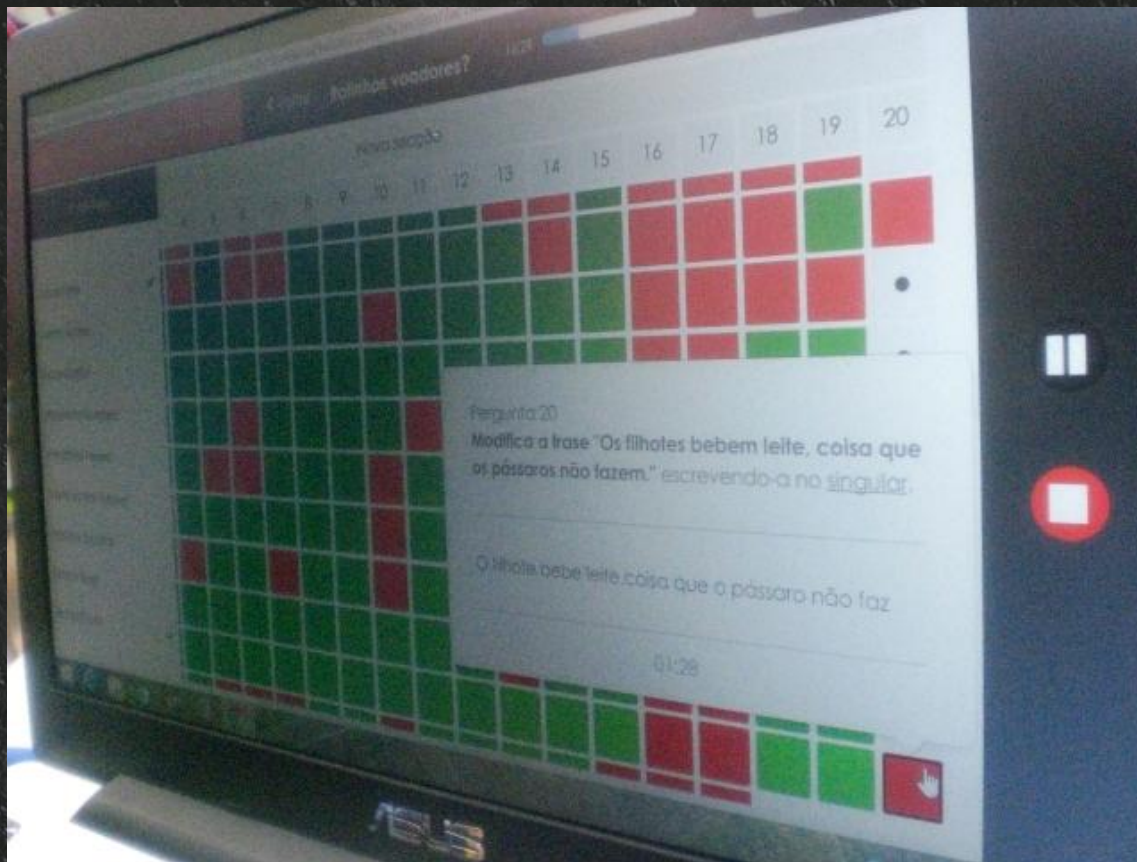


# 1 Leitura e avaliação

**Leitura  
individual  
em silêncio**

**Realização  
da avaliação**

**Tempo limite**





# 2 Pesquisa orientada

## Pesquisa Orientada

Realização de uma ficha impressa em papel

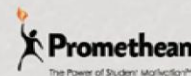
1





# 3 Leitura em voz alta

**Leitura em voz alta e exploração do texto em voz alta na turma**





# Análise: Tecnologia

## Pontos Fortes

Bom equipamento

Boa ligação à internet

Acompanhamento Técnico no momento

## Pontos Fracos

Classflow não ser multitarefa

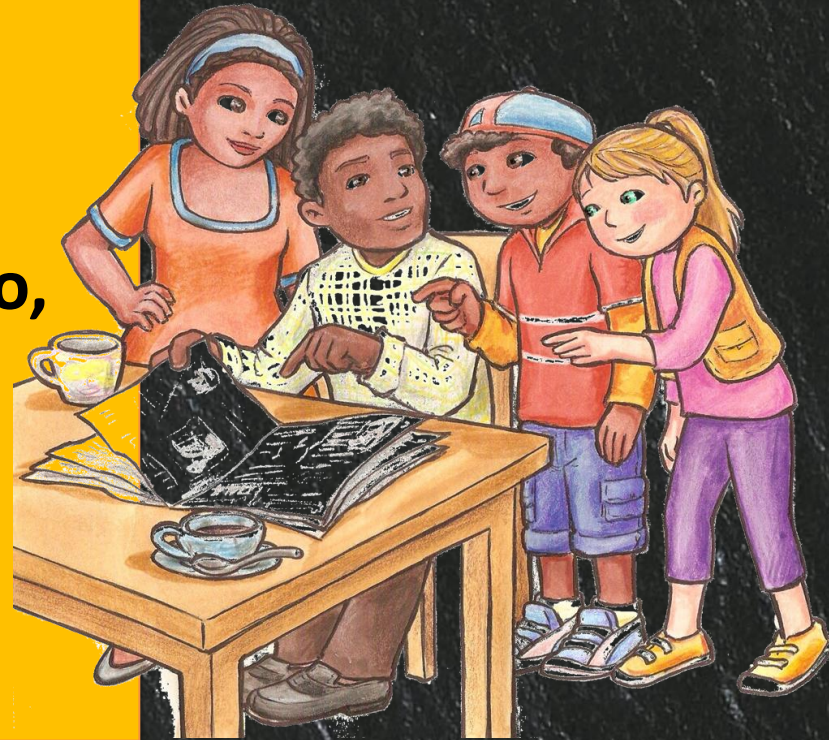
Mesmo com apoio a tecnologia falha



# Análise: Interação Social

**Todas as atividades propostas eram para o aluno realizar individualmente, exceto a exploração em voz alta do texto, em turma.**

**A atividade pode ser realizada sem recurso à tecnologia.**





# Professores

## Pontos Fortes

Sem a formação não conseguiriam realizar as aulas desta forma (incidência no ClassFlow)

Principalmente as atividades de avaliação

Controle do tempo dos momentos de avaliação

## Pontos Fracos

Muito tempo para preparar os recursos/aulas

Diferentes níveis de domínio das tecnologias

**Preparação para os imprevistos da tecnologia**



# Atividade - Avaliação

A avaliação neste suporte teve impacto ter tido um grande impacto

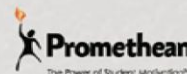
**p**

“Nas atividades de avaliação demoravam muito tempo, então adicionei o **limite de tempo**, para evitar a dispersão e todos concluem antes do tempo”

“Implementar a avaliação com o *classflow* torna-a mais rigorosa, pois identifica falhas como o(.) ponto final, maiúsculas e outros pormenores, que sendo o professor a corrigir, deixaria passar e o *classflow* obriga-os a rever, pois assina-la errado. Por isso, têm mais cuidado e nota-se que melhoram essas falhas”

**a**

“O nosso tablet sabe o tempo”





# ALUNOS

Questão: Têm tablet em casa

**A maioria dos alunos referiu ter tablet em casa**

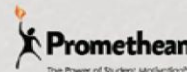
Questão: Preferência entre as aulas tradicionais Vs Tablet

**Não é conclusivo que os alunos, destas turmas, gostem mais das aulas com tablet**

**Tablet**

**Igual**

**“normal”**





# ALUNOS

## Sim

“Tem luz”

“Cansa menos os dedos”

“posso exercitar os dedos”

## Não

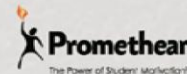
“escrevo mais rápido no papel”

“às vezes na internet a informação está errada”

“ando muito tempo à procura das letras”

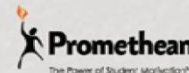
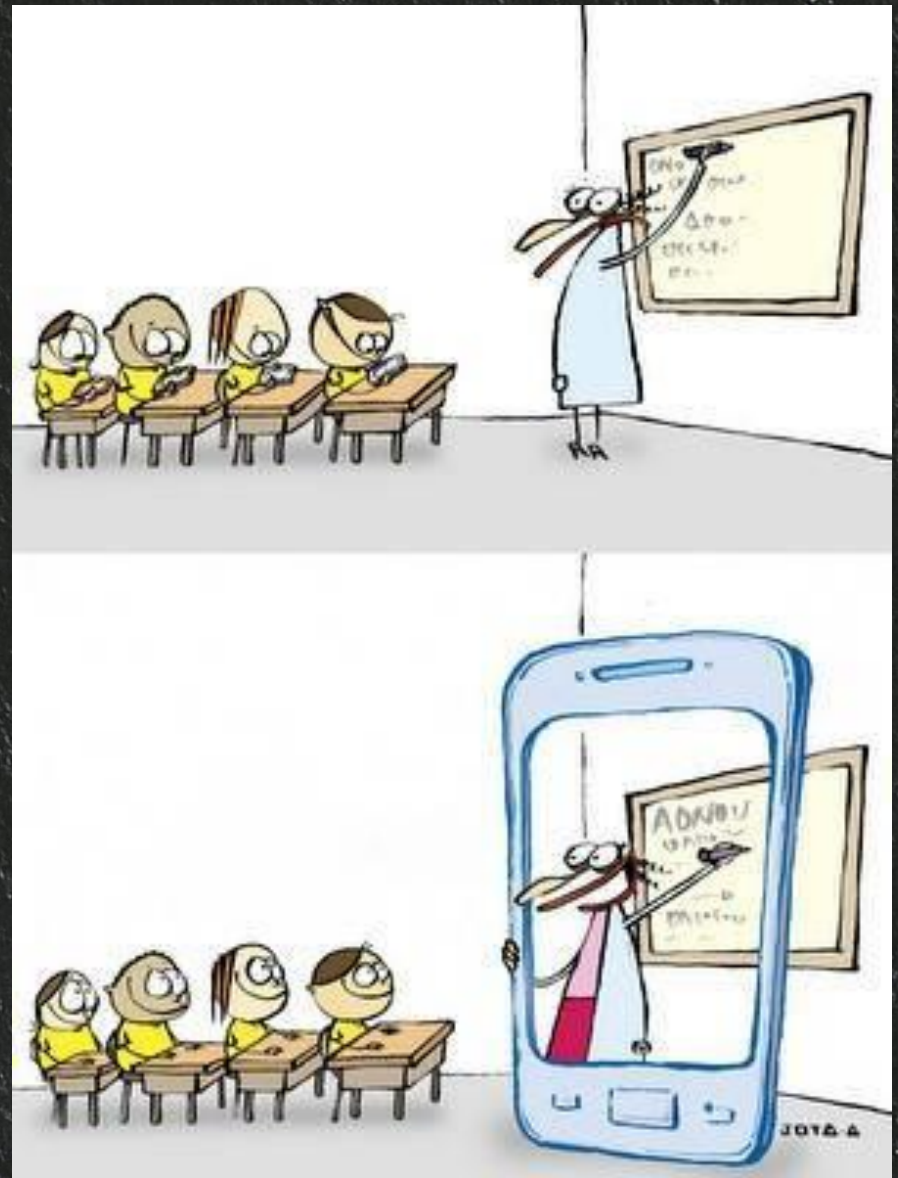
Confronto com os erros

Embora prefiram as aulas com os tablet, mas reconhecem que demoram mais a digitar os textos do que quando os escrevem à mão.





# O Desafio Continua!





# Sair da Zona de Conforto





# Desafio: Formar-se ou (con)formar-se

A inovação e a formação são processos intrínsecos, num percurso educativo, que podem conduzir a uma conceção cultural e construtivista, mas ao mesmo tempo colaborativa, através da qual os professores desenham o seu processo de desenvolvimento como resposta aos dilemas e problemas que a mudança de práticas lhes vem colocando e onde há cada vez menos espaço para (con)formações.

