CENTRO DE FORMAÇÃO ANPRI

EDIÇÃO E COMPOSIÇÃO DE IMAGEM DIGITAL

REGISTO ACREDITAÇÃO: CCPFC/ENT-AP-0433/17

OBJETIVOS DA AÇÃO

1. Conhecer a base da teoria da cor, os diferentes modelos de cor e outros conceitos aplicados à imagem digital.
2. Distinguir, criar e editar imagens de mapa de bits e vectoriais, conhecendo os respetivos formatos de ficheiro.
3. Conhecer as funcionalidades do *software* de edição de imagem digital de mapas de bits e vetorial.
4. Corrigir, retocar e melhorar imagens (total ou parcialmente) ajustando a cor, a saturação, o contraste, o brilho e outros atributos.
5. Editar, transformar, combinar e compor imagens (de mapa de bits e vetoriais) recorrendo a aplicações de *software*

DESTINATÁRIOS

Professores dos Grupos 550, 530, 600 e 240.

CUSTO

50€ - Não Sócios

35€ - Sócios, com as quotas em dia

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Ser sócio, com as quotas em dia.

Ordem de inscrição.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Ser sócio, com as quotas em dia.

Ordem de inscrição.

CONFIRMAÇÕES

Dia **26 de setembro 2018**

INFORMAÇ

FORMADOR

HUGO MIGUEL VENÂNCIO EVARISTO FILIPE

MODALIDADE

Curso

N.º HORAS

25 horas

CALENDARIZAÇÃO

* 3, 11, 18, 25 de outubro
* 8, 14, 22, 29 de novembro
* 6 de dezembro

REGIME

Formação a distância

CRÉDITOS

1 crédito

INSCRIÇÕES

https://goo.gl/forms/IAMNruH0yppPat9N2

Abertura das turmas condicionada a 15 inscrições no mínimo.

ANPRI - Associação Nacional de Professores de Informática

cfanpri@anpri.pt

Telefone: 912 496 336

Horário de Funcionamento—2ªF-6ªF, 9:H-17:H